中華民國二十六年四月四日　掃蕩報　（星期日）　第三張第九版

被捕韓人蔡天民供認 屢犯盜刼暗殺案
日方稱蔡爲猛血團團員 尚有數人在逃正嚴緝中

【上海航訊】日本駐滬總領署，於本年二月十七日會同市警察局協助緝捕，在西門方浜橋陳英士紀念塔附近拘獲韓人蔡天民一名，日探指係日籍暗殺黨首領，對暗殺有吉公使案有關，後帶入警察總局訊問，蔡當時堅決否認入日籍及犯過案件，並稱家住福建泉州，故實屬華人云云，日領署以案情重大，要求將蔡暫提回一詢，當晚訊問結果，蔡供認在日犯盜刼案三起，因於十八日將蔡送同市警局後，經嚴加鞫訊之後，蔡供認犯罪十二起，即具正式公文，仍將蔡提歸日領署，（一）民國二十年十二月初旬攜手槍鬨入辣斐德路榮家搶刼現洋五百元，（二）民國二十二年一月，在南翔車站鐵橋附近墓地絞殺朝鮮人李圭端延忠烈二人，屍埋該處，刼得其衣服現款，（三）同年三月謀暗殺有吉公使，（四）同年五月在嘉定絞殺朝鮮人李鍾洪，刼其衣物銀款，（五）同年六月至法租界麥賽爾蒂羅路金文照家搶刼現款三百元及手錶等物，（六）同年八月在望志路暗殺朝鮮人實榮家王觀彬，（七）民國二十三年至愚園路徐均珪家搶刼未遂，（八）同年九月向福煦路愛仁里金宇濟家搶刼未遂，（九）民二十四年至麥賽爾蒂羅路趙尚家搶刼未遂，（十）同年在狄思威路暗殺李容魯，（十一）同年十二月攜械搶刼老靶子路中和旅社六號南相虎家，得款六千元及手錶照相機等物，（十二）民國二十六年一月至陶爾斐斯家搶刼現款一百五十元及飾物等約值八百元，日領館警察署並發表稱，蔡又名金聖壽，係朝鮮人，爲猛血團團員，其主要人物爲鄭華岩（已被捕）鄭元玉（現在逃）聞日領館正在嚴緝中，蔡等待偵訊終結後，亦即送回日本國內懲辦云。

少東失蹤 店員遭殃

【漢市訊】蕭澤生，年四十七歲，武昌人，住緯子街四十三零號，貿蕭福興綢紗號，有子永斌，性喜浪遊，與該店店員蕭明卿常出入於花柳場中，蕭永斌將店款用虧，即不敢歸家，事爲其父知悉，昨日下午一時許，該蕭澤生抓着店員蕭明卿要子，雙方爭吵不休，互扭至警察七分局，經訊，據蕭澤生供稱，民二子永斌，被店員蕭明卿，誘引嫖娼，虧空店款數百元，現民子不知被伊藏匿何處，伊並私開民子衣箱，是否取去金飾衣服，一時尚難查出，請責令將民子交出，據蕭明卿供稱，年二十五歲，武昌人，我在蕭福興綢紗號充店員，計十餘年，小老闆永斌前在外冶遊嫖娼，曾經管事責打一次，即已逃跑，去年我同伊去過一次，箱子是我扭開，有錢先生看見，內有銅盒一個，亦有衣服，我未通知東家開鎖是錯，小老板跑至何處我不知道，伊所玩之姑娘叫張么，現住華園巷六號等語，該局正擬處辦間，該蕭明卿願出外尋覓，遂交保開釋云。（楚）

抛嬰不顧
乳媽請警局究辦

【長沙通訊】本市北門外挖港子三號，住有馬春生者，前服務密緝隊，因辦案甚夥，鶴俸殊豐，於是飽暖思淫慾，乃與一貌如仙子之王姓婦姘居，無何種下孽根，竟產一女矣，馬於獲得弄瓦喜訊後，旋告失業，因其平昔盡量揮霍，家無宿糧，一旦事失，頓感困難，提襟見肘，出壺勺象矣，婦本花筵水榭之流，覩斯環境，乃琵琶別抱，至所遺棄之女嬰名金它，尚在襁褓中，馬骨肉攸關，遂爲送請落棚橋闌桂園十號彭趙氏乳撫，月議奶金四元，忽倏又屆四月，因手頭空虛，僅給洋七元，初思挈之歸，飼爲養女，無如正室健在，馬有季常癖，河東獅吼，噤若寒蟬，處此進退維谷之勢，亦只有割愛忍心，將女嬰拋棄，而不顧矣，乳媽彭趙氏以嬰孩歸其懷抱四月之久，煞費苦心，幾個血掙哺乳金，不但不給，且拋嬰不顧，意此去包，心殊不甘，昨乃將馬捉獲送由北四分所轉解四分局，李局長（勁）批交張司法（邦傑）提案訊據彭趙氏供，湘鄉人，年二十八歲，馬春生將其姘婦所產之女嬰，寄與我乳哺，每月四元已四月之久，僅給七元，尚差十三元，又墊女孩藥洋一元，請押追，據馬春生供，長沙人，二十二歲，我姘婦遺交之女金它，是實，各等供，當以馬春生及其姘婦，遺棄骨肉，殊屬殘忍，除勒令馬春生檢清乳金，領與好爲撫養外，並偵緝該姘婦到案究辦，以維人道云云。

陳麗琳控訴情人 法院開庭續審
是否曾經同居雙方各執一詞 辯論終結定期宣判

【上海航訊】廣東番禺女子陳麗琳，（又名林貞）現年二十三歲）其家本頗富有，父陳竹坡，曾承包同泰碼頭，當陳女曾在啓秀女中肄業，當陳爲二八年華之秋，即與南潯旅滬富家子邱培璆結識，恩愛彌篤，有訂婚之可能，乃好景不常，當民國二十三年，二人忽生惡感，女屢露自殺意，其時邱培璆之堂兄邱丕承，（南潯富室邱老七莘農之子）經培璆之介紹，得與陳識，遂時至陳處陪同觀看電影等，

以爲安慰

茲陳女延陳子雲律師在特一法院民庭對邱丕承提起給付慰撫金六千九百五十元之訴，謂自識被告後，即先後在華安飯店大上海飯店山海關路懋益里四十六號等處同居，今邱遺棄不顧，故提起控訴，此案業經特一法院一度傳訊，邱丕承亦延樂俊偉樂俊芬律師到庭否認曾與陳麗琳有同居之事實，經庭上勸令出外和解在案，二日晨由徐承典推事開民七庭續訊，被告律師樂俊偉起稱，在改期期內，曾與原告方面

談判和解

因數目不合，致未能成功，而邱丕承因新赴四川任事，故今日不能到庭云云，繼由山海關路懋益里四十六號二房東項仲川證明於去年正月十四日邱丕承與陳麗琳同來租屋等詞，而樂律師亦提出一點，謂根據原告所述，曾在華安飯店十六號房間同居，但經被告查得該房間所裝之電話，係用西文 *Lary Cheng* 名字，查該西名即屬原告之名字陳麗琳，由此可以證明華安之房間，係

原告所開

且根據原告致被告之情書約一二百通，其大部均係招被告前往其家安慰，而原告之日記信扎內，均可觀出彼與培璆之恩愛，以及被告如何安慰彼之情形，故可以證明原被兩造友誼關係則有之，同居事實則全無，請求駁回原告之訴云云，末由原告律師予以辯論，謂被告與原告之同居，經人證物證之證明，故被告對原告之請求，應予給付云云，徐推事核詞，乃宣告辯論終結，定期宣判。

逆子毆傷老母
經警帶局轉解法院

【漢市訊】陳清祥，年三十七歲，漢陽人，住元興里三號，性嗜賭，故樗蒲場中，屢有足跡，清祥之母陳襲氏（年六十七歲）時加規勸，終置若罔聞，昨日上午十時許，陳襲氏對伊子又加以苦口勸戒，清祥不但不聽，反以惡言相向，并對老母加以毆辱，以至成傷，經七分局第四崗崗警薛新澤，將該母子一併帶局，經訊據陳襲氏供如上述，復據陳清祥供，母子爲家務一時口角是實，堅不承認有毆辱母親情事，該局以事屬逆倫重案，即備文一併轉解地方法院究辦云（言）

警察五分局 捉獲大批竊賊

【漢市訊】警察五分局偵緝警陳振愷，於前（二日）下午一時，服務查巡街市，至新街地方，一般小賊，正在竊物之際，忽被該警發覺，當即上前捉獲謝松楨（年三十二歲，咸寧人）周雲卿，（年廿歲，黃陂人，）李樹莫等三名，一併帶局發落云。（宜）

小孩迷路
經警帶局 家長具領

【漢市訊】本市警察六分局一崗崗警蕭振清，於昨（三日）下午十時許，在本崗服務時，發見大蔡家巷口有一小孩，站立途中，叫哭不止，該警遂將該孩帶局，比經訊問，據小孩供稱：『我名王清安，年七歲，住興記里十二號，因同父親出外買物走失』，該局訊明，當派警前往通知家長，請保到局具領云。（宜）

大智門發現 無名男屍一具

【漢市訊】漢口地方法院檢察處，昨據地保李福勝報稱，本市大智門火車站側，發見無名男屍一具，請即派員蒞勘，等情，經派山值日檢察官，率同檢驗員前往勘驗，驗得死者身穿青布馬褂，青單長褂長夾襖，白布衫褂褲，青布夾褲，白線襪無鞋，，屍旁另有青緞瓜皮帽一頂，藍布腰帶一根，竹扁担，棕繩，各一件，身長四尺九寸，年約四十餘歲，面現黃色，委係生前因病身死，除塡發知會單，飭由地保將屍領埋標記外，并經佈告俾該親屬認領云。（省）

遠東飯店 茶房領班 朋毆經理

【漢市訊】胡鑫齋，年五十歲，武昌人，現充中山路遠東飯店經理，該飯店主人余雲卿，曾向胡示意，茶房領班魏子章及某某等數人，作事多不稱職，胡遂於上月卅一日，將該魏某等辭退，詎伊等心不甘服，於日昨下午五時許，相邀至該飯店與胡理論，由口角爭執，以致動武，經七分局交通警鍾家祺帶局，經訊據胡鑫齋供如上述，復據魏子章等供該胡某將伊等辭退，並不退還押款，因而發生爭執，該局據訊後，以係債務糾葛，未便處理，飭據伊等聲稱均不願涉訟，乃着出外調解了事云。（言）

中山路 市虎傷人

【漢市訊】趙德山，年四十六歲：黃陂人，在招商局碼頭挑炭爲生，昨日下午三時許，該趙某姚炭至三新街，歸回之際，行至民生路口，突有中南汽車行之八一八貿易汽車由下而上，該趙某站立路中避讓，而該車之司機謝文詳開駛過急，致將汽車之輪脫落，將趙某碰倒，擊傷頭部，傷勢甚重，當經該地十三崗警易斌將趙某送濟世醫院救治，該警查謝某之司機執照保開自備汽車六五八號，與該車號碼不符，遂將人車一併帶局究辦云。（楚）

雙妹嚜花露水

醉

中國之有花露水，始自雙妹，流銷中外，品質優良，挽回外溢利權，不外民生主義，喜用之者既衆，仿冒之者甚多，政府究辦彼徒，各省皆有案，無如此消彼長，未盡廓清，惟望同胞，認眞雙妹正貨。

功能驅腦辟穢 解酒除煩提神 愈熱痱除斑點

廣生行有限公司

總發行所漢口中山大馬路電話二一二一七

廣生行啓

請注意

上海中國福新烟公司出品

勇士牌香烟 十入

又打破香烟界最高紀錄

漢口總代理洪盛祥 地址華商街漢安里十七號 電話二二一九三號

養陰丸

廣州市欒欄街位元堂精製『扶正養陰丸』爲治癆理咳之要藥此丸功用廣大曾用者莫不盡知未用者不可不試

△凡老幼男女體元虛弱以及虛不受補者服之必獲奇效▽

△療治咳血吐血白痰久咳陰虛內傷此丸確具特長之點▽

漢口四官殿下首第三三六號 致中和藥丸號總經理

【許字第二四號】

歐亞航空公司

每星期二星期五由漢飛成都北平鄭州西安太原漢中蘭州當日到達

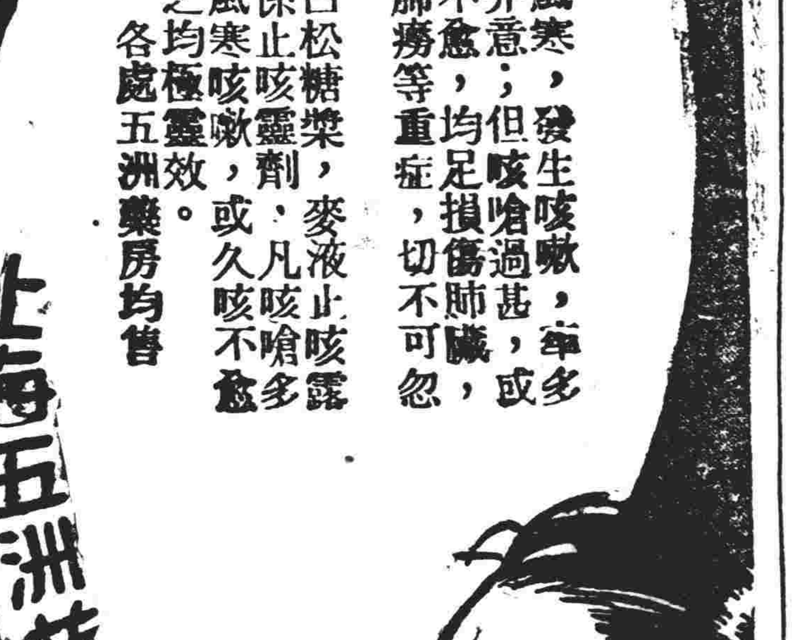
班期準確往昆明寧夏包頭翌日到達

每星期四星期日由京滬及上列各站到達漢口

辦事處特三區二碼頭 電話第二一二三一

五洲白松糖漿 麥液止咳露

偶感風寒，發生咳嗽，本多不甚介意；但咳嗆過甚，或日久不愈，均足損傷肺臟，釀成肺癆等重症，切不可忽視。五洲白松糖漿，麥液止咳露，均係止咳靈劑，凡咳嗆多痰，風寒咳嗽，或久咳不愈，服之均極靈效。各處五洲藥房均售



上海五洲藥房發行

廣告驗許證第一五三號 漢口五洲大藥房 堤口正街 電話三二二〇七

幾朝春雨，兩番信風，大自然的，一切被春所占有，由黃而綠，更由綠間紅的新生，都欣欣地向榮！際此美麗的初春：

諸君欲作春遊乎！請莫忘攜帶：

泰康食品公司各種輕便旅行食品

是旅行良伴！使精神倍增！

中國泰康食品公司 駐漢發行所 江漢路鼎安里口電話二四三一九

漢口葆元參燕號

各貨精良 定價從廉 實事求是 不尚虛僞

郵匯函購 當班回件 無論遠近 寄費概免

如蒙惠顧 竭誠歡迎

地址 老號黃陂街罎家巷口 支店一碼頭江漢路中

電話 老店三二六〇三 支店二一四五三

江漢路

不以虛僞宣傳號召

全部新貨 各類一律犧牲 狂賤大傾銷

鴻彰永綢緞局

三月二十九日起

老店黃陂街

春季大減價

實行眞正犧牲賤賣

牙醫學博士 武昌同仁醫院牙醫主任

陳錫璋醫士診所

武昌平閱路三十六號 漢口四民街第四號 電話二四〇〇七

時間 武昌：每星期一三五日下午二時至五時・漢口：星期二四六日下午二時至五時。

戲劇與電影

第五號
編輯者　戲劇與電影週刊社
通訊處　漢口怡和村杜章利路四號

記蘇聯兒童影戲院

鶴琴

前記

小小的時候，就歡喜看戲。後來又有電影，更看出了興趣。可是，老實的說，那時候看的電影，實在害我不淺。

我曾經想到要去做一個劍俠，又曾經想到要做一個風流儒雅的書生。這原因，全在我看了「大俠白毛腿」，「火燒紅蓮寺」以及書生，小姐，後花園似的戲底原故。年紀大了，幸而我在另一方面，有人引導我走上事業進取的一途，我沒有完全被影片而犧牲自己。但是，直到現在令我想起還是寒心。我覺得中國對於兒童的教育，太不重視了，尤其在電影這一門教育效能上，一點也沒有留神。新近，我看了不少關於蘇聯方面兒童教育的文字，對於兒童電影的提倡，有如下面所述的種種。因此，我利用兒童節的機會，提供出來，我希望我們的兒童教育家，電影企業家，也能夠注意起來。記得上一期，本刊曾經刊有洪虹君的一篇「兒童們應該有兒童們的戲院」，那是一點理論，這就是一點實際參考的材料。

從一九二〇年起，蘇聯就有了兒童影戲院。在那裏放映着兒童教育的影片，蘇聯的兒童，對於這一類影片發生了極大的興趣。而且，多數都能了解那種電影藝術的技巧。現在農村影戲院，也有了兒童入座特定的時間。各大城市，更有了新建的兒童影戲院。特別是莫斯科第一兒童影戲院開幕以後，兒童影片與兒童中間發生了更密切的關係。

莫斯科第一兒童影戲院，是一個很完善的兒童影劇場。負責主持的人，他的名字叫做M.L.Shust erman今年還只有二十六歲。他用了一個年紀二十來歲的助手，和一個年僅四歲的小管理員，這一個小管理員，是經過一番訓練的，他們負責照料那些看戲的孩子們。很奇怪的是，他不僅照料得很好，而且許多小看客們都非常服從於他。

照例的，第一兒童影戲院是在影片映放前一小時開放，從這時起，那位四歲的小管理員就等在那裏招待着小看客們。另外還有一位富有經驗的青年教師，利用這樣的時間，給孩子們講些故事，或者彈着鋼琴引導他們跳舞，唱歌，作遊戲。還有一間圖書室，裏面擱些兒童雜誌和畫報。另外也有棋弈間，孩子們常在裏面開會，跟着小管理員討論他們自己的事情以及歡喜那一類的影片。

有許多電影技術工作人員，都曾經請來和孩子們談過話。新近C.V.Alexandrov一位蘇聯環球影片社的督導員和一位青年突擊隊電影作家，也來和那些孩子們聚談過一次。

鈴聲響後，幕布徐徐地自動拉開，兒童們都會按照着次序入座，全院可以容納一千六百餘人，成年人除了看護很小的兒童以外，一概不許入座。兒童們入場，單人祇要付二十五個戈比，學校團體是免費的。當影片在開映之前，那一位二十六歲的指導員就出來講解全片的劇情，使他們事前對全片的意識有一個明晰的認識。

許多兒童，常常是拿了頭場的票，在看完之後，還要找到那一個小的管理員閒談，藉此消磨時光，又等着接看第二場。通常是每天要映四場的，時間都在下午。

到七點鐘以後，就只准十六歲以上的兒童入場了。平均每天有二千五百個兒童，假期裏則會超過五千。指導員和管理員無法解決的問題，就是不能阻止那些兒童整天下午逗留在那裏。照規矩，每人只准連看兩場的，可是有的兒童會一連看完四場。

新近，莫斯科電影同業，又在準備建一座可容六千人的兒童影戲院了，並且還預備設立一個影片研究社，專門攝製兒童們自己的影片，他們要更多地建造如莫斯科第一兒童影戲院那樣的兒童影戲院，他們想使全蘇聯都有那樣兒童們的樂園——也就是兒童們活動的教化工具。

這一件偉大的工作，是値得我們歌頌的。

電影表演與舞台表演

亞影

電影表演和舞台表演有什麼不同呢？在舞台上是要把思想感情，用「語言」表現出來，動作是屬於「語言」的，因爲一個舞台面限制得像個相框子，而且離開觀衆又比較遠，所以許多動作和「語言」要誇張一點，才能夠使觀衆注意，而獲得舞台效果，尤其是憤怒或悲痛和瘋狂的表演，可以大聲疾呼的用「語言」和大動作來刺激觀衆，感動觀衆。如憤怒時的緊握着拳頭重擊着桌子等，這就是大動作。如「回春之曲」裏的維漢，在昏迷中大聲喊「殺啊，前進啊」！這就是語言激動的力量。

可是，在電影表演裏，那就不能像在舞台上的誇張動作和大聲呼喊了，站在「開麥拉」的鏡頭前，從前無聲時代是完全用「動作」，溫和的動作，內心思想來表現劇的情節。但是自從有聲攝影機發明後，電影表演又多了語言。其最大的要點就是要「自然」，動作要自然，語言也要自然，因爲在銀幕上比在舞台上是更爲靠近觀衆的，總之，電影表演要把正確的劇情意義自然地傳達給觀衆，若動作誇張和臉色亂動，就在銀幕上顯得不自然而愚蠢，使觀衆感覺到不眞實。所以電影表演須應注意的是「自然」情緒。如憤怒在舞台上可以握拳擊桌，使觀衆驚覺，但是在銀幕上祇要代以拳頭的握緊，或兩眼怒視的大寫(Close-up)，就可以表達你憤怒的程度了。

電影上的語言更當注意，在收音機前若大聲粗聲講話的話，那就會使收進去的聲音模糊不成其爲話，祇有亂響而已，所以在電影收音機前的說話聲音是要有限度的。

電影表演和舞台表演各有各的易處，各有各的難處，舞台上表演錯了，就會給觀衆笑話，當場出醜。在攝影機前拍壞了，則可再來一次，直至導演認爲滿意時止。

舞台場面是受限制的，是將社會的一部分抽象化的描繪出來。反之，電影中的場面，可以說是宇宙全體的。在舞台劇中的舞台上的音響只是人工的效果，而電影劇的場面是自然本身，高山河流都可以實地映現在觀衆眼前，這就是電影比舞台勝利的地方，對於劇情進展有很大的幫助，同時還可以用音響的配製來襯托悲哀和喜悅的情緒。以上不過把我略爲曉得的一點貢獻出來罷了，無論他在舞台上也好，開麥拉前也好，表演藝術要有感覺同情，和悲歡的反應，舞台上的表演在於努力眞實地演戲，銀幕上則在把握劇情的情緒，極自然地用內心和思想傳達出來，不過，銀幕上的成功，一部份的責任還在攝影師的技巧上面。

人物誌

好萊塢一顆新星　茜蒙茜蒙

林斯

這是好萊塢最紅的一顆新女星。她的名字，叫做茜蒙茜蒙（Simone Simone），在二十世紀福斯公司裏，她取得珍尼蓋諾的地位而替代。她抓住了全世界影迷的靈魂，於今，幾乎是沒有人不知道她的名字了。

她的片子，第一部輸入中國的，是Girl's Domitory，其次是『四美圖』，再次是『綠窗春困』，由於這幾部片子的介紹，中國的電影觀衆，也像是着了迷似的注意起她來。

說來是一件很奇怪的事情，她之走進電影界裏，并不是自己的打算。她生在馬賽，長大在東岸南菲的馬達加斯加島，她的父親就是這一個島上以開採石墨爲活的人。她的性情好動，因此，長大之後，她回到歐洲求學，而她遍遊巴黎，布達佩斯，柏林，維也納，羅馬等大城市，却找不到她的一所適宜的學校。後來，她索性回到巴黎大學研究雕刻。但因爲不肯用功的原故，她的敎授要她專學繪畫，她自己既沒有主見，於是不得不感到一點空虛。

有一天，她獨個兒在一片咖啡店裏沉思着，忽的，有一個男子走近她的身邊，誠懇而且恭謹的向她說：『姑娘，請原恕我的冒昧！但我是一個愛好藝術的人，而你又是如此的美麗』。茜蒙不懂這一個人的意思，害羞的低下了頭，垂着她的眼睛。後來，那男的告訴她，他是杜琴斯基，俄國的大藝術家，目下巴黎最負盛名的導演，他要求她加入銀幕，而且保證她未來的成功。

茜蒙茜蒙被這樣的言詞打動了，終于隨着杜氏到了水銀燈下，在巴黎一年，主演了四部片子，聲名便漸漸起來了。她的美麗和表情藝術吸引了好萊塢的人們，於是，二十世紀福斯公司又把她羅致到手了。

她在福斯公司，是十分値得驕傲的。珍尼蓋諾留下的一間化裝室，幾年來成爲女星們活動的中心地盤，都想佔有，然而，誰都沒有獲得，秀蘭鄧波兒雖然是可以使老闆讓給她，但年紀太小，也就沒有成功，如今，却輕巧的讓給了茜蒙茜蒙了。她走進福斯公司，帶了五十件行李，四十多套新裝，她向老闆要什麼便有什麼，而且老闆總是說：「你不說，我們也要替你預備這些的」。

然而，她也曾受過一番挫折。有一次化裝師替她添上長的睫毛，她怒斥着說：『我不要這些長的睫毛』。但出人意外的，化裝師說：『你要到好萊塢來，就非要這些睫毛不可』。從此，她的脾氣就不那麼固執了。

她現在十九歲了。有人說她十七歲，是不確的。她有一對懂事的眼珠，她的沉靜處，使人感到情感的潛在力的偉大。她不講戀愛，有人問她『姑娘，你不能可憐我而愛我嗎』？她說：『怎麼我不愛你呢？我愛每一個人，我愛我的仇敵』。這是多俏皮的對答呀！

造成今日的地位，是她的天才，是她沉靜的表情，好動的個性。好萊塢不會埋沒一個人物的，反之，好萊塢也容易造成一個人物，茜蒙茜蒙便是這中間的驕子。

× × ×

演員的話

自覺與自勉

戴浩

化裝的意義有三點，一是放大原來的形象，二是改變原來的形象，三是美化劇中人所指示的形象。這裏應當特別注意的，是第三點中「美化」二字，係以增强戲劇的情調爲主旨，並非是要化裝得漂亮。

× × ×

自己表演時固然要出力，但在他人表演時也要注意表情的反應。在當要開幕時，不要心慌，演員常常因心慌把劇詞忘掉，所以必須要十分鎭靜。

× × ×

演員有的是自始自終努力不懈的，有的是起始鬆懈以後日日進步的，有的是起始很好以後一天比一天退步下落的，其緣故不外是第一種很熱誠，第二種很虛心，第三種很驕傲。「熱誠」給人以勇氣，所以能保持常久。「虛心」給人以自取，所以才邁進不息，驕傲給人以自滿，所以就倒退不前了。

× × ×

多多的演戲固然使演員有進步，但多多的看戲也是演員應該的，學習和觀摩，因爲前者是種主觀的習作，只能往熟練處走。後者是客觀的欣賞，才能去領略取他人之長。

× × ×

感情的發抒與控制，在表演中具有同等的重要性。因爲在感情的運用上，二者是缺一不可的。

× × ×

也許一個演員祇能成功一種脚色，可是在初步的練習時期，却不妨作多種的嘗試。這，不但可以獲得各種的體驗機會，而且能集思廣益，使所担任的那種脚色更加成功。

× × ×

演員在未演出前應當盡量接受導演的指導。在演出後更應當接受各界的批評，如此才能有進步。

影劇情報

◆……曹禺的「日出」，近來在國內爭相競演。日本的留學生，不久以前，也在神田區三省堂作了一次演出，票價很貴，而觀衆很多，日本人，和西洋人都有。東京的日日新聞，對這個劇本也加以宣傳，并且一致的承認他的成績很好。

◆……「文叢」月刊已經出版，曹禺又有一篇劇作發表，叫做「原野」。

◆……上海五話劇團體春季聯合公演，將於本月七日終了。終了後，中國旅行劇團即在卡爾登戲院繼續演出，準備作較大的貢獻。

◆……史東山的新作「青年進行曲」，現已開拍，此片由施超主演。

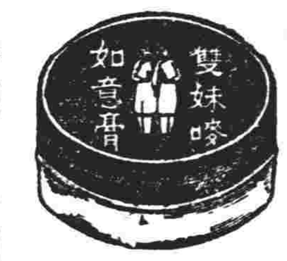
◆……武漢有聲製片廠，技術設備已經完竣，「赤血精忠」一片的外景也已拍完。該廠負責人鄭用之現正在平，和熊佛西商討影劇問題，并且招考很多女演員。聽說已有五百餘人報名。

◆……去年獲得諾貝爾獎金的美劇作家奧尼爾的長篇劇作，已被譯爲中文的，僅有「加利比斯之月」，「天邊外」兩種。最近聽說有人譯他的「奇異的插曲」，將交中華書局出版。

◆……腦瑪希拉自她的丈夫歐溫爾泰堡（大製片家）逝世後，有人說她將要脫離電影生活。但是，最近米高梅公司又公開的宣佈了她要主演兩部新作了。一部是Nside Preface，是由英國女文豪琴與斯汀的舞台劇改編，將由她與克拉克蓋博爾合演。另一部是Great Laughter是腦瑪希拉的丈夫生前以兩萬金磅購得的攝製權，將由她和佛蘭支通，詹珊萊爾甫，惠廉包威而等合演。這兩部片子，在本年六月間就要完成。

雙妹牌如意膏

消除百病　萬試萬靈



主治

四時感冒　精神困倦　中風痰厥　搽食均宜

頭刺肚痛　霍亂痧症　內外雜症　神效無匹

廣生行啓

攝影測距之困難：

凡遇水道相隔之景物，欲得準確之照片，實感困難，現蔡司伊康（辛潑來）鏡箱上裝有兩標準紅點，用以在光線充足之下攝取十四尺半之景物，快門則用一秒二十五分之一，所拍照片，無不清晰精美，箱身乃電木製造，美觀耐用，裝63鏡頭售國幣四十五元正，請向各大照相材料公司或漢口老大智門

總經理德商禮和洋行光學部

蔡司鏡箱，鏡頭，軟片，謂之蔡司三傑能解決攝影一切困難也

公正會計師事務所附設中西簿記講習班徵集學員通告

組別（分甲乙兩組）講習地點：甲組（上路）昇平街疋頭公會，時間：每晚八時至十時。乙組（下路）講習地點：特三區湖南街本事務所，時間：七時至九時。課程：商業簿記改良中式簿記，會計學綱要，所得稅條例研究，商法概論。期限：四個月畢業由本所發給證書。學費：全期十八元，講義費暨雜費免收。報名：自三月三十日起至四月九日止。開課：四月十日（簡章函索面取均可）

公正會計師事務所 受任 疋頭販運業公會 常年會計顧問

本所會計師葉承澍受上開當事人之委托聘任爲常年會計顧問負責整理簿記彙代辦納稅事務

總事務所設交通銀行大樓電話二四〇〇四號
分事務所設昇平街疋頭公會電話三二四七一號
武昌通訊處上海銀行武昌分行葉蓋臣先生轉電話四二三二四號

大生福　新記　復茂祥　永和　鴻興祥　華成　同裕
泰和裕　成餘　同義祥　裕森昌　仁和　福成和　增和　德懋恒　敬記　裕懋隆　義源　謙祥益　德祥　陸恒昌　乾記　誠記

公正會計師事務所 受任 綢緞業同業公會 常年會計顧問

本所會計師葉承澍受上開當事人之委托聘爲常年會計顧問

總事務所設交通銀行大樓電話第二四〇〇四號
分事務所設昇平街疋頭公會電話三二四七一號

鴻彰永　悅新昌　福康　九福　老介綸　豫成　德餘仁　大成　鴻祥　漢康　鎮天福　祥記公　啓新　徐協盛　庚新　九成

公正會計師事務所 受任 茶葉行業同業公會常年會計顧問

本所葉承澍會計師受上開當事人之委託聘爲常年會計顧問

事務所設交通銀行大樓電話二四〇〇四號

裕隆　德潤生　錦全昌　池德源　榮彰　源盛昌　潤記　張燮記　承安　益盛和　光裕隆　裕豐永

公正會計師事務所 受任 茶葉店同業公會常年會計顧問

本所主任會計師葉承澍受上開當事人之委託聘爲常年會計顧問

事務所設交通銀行大樓電話二四〇〇四號

公正會計師事務所 受任 漢口市保安公益會常年會計顧問

本所會計師葉承澍受上開當事人之委託聘任爲常年會計顧問

事務所設交通銀行大樓電話二四〇〇四號

公正會計師事務所 受任 中國紅十字會漢口分會常年會計顧問

本所受上開當事人之委託聘任爲常年會計顧問

事務所設交通銀行大樓電話二四零零四

特一區江邊棧房四座招租

地點適中水陸交通便利合意承租者請至法租界義品銀行接洽可也

精益

敝公司爲中國最先以科學方法檢驗目光，及製造鏡片之第一家，儀器機械之完備，規模宏大，國內無出其右，三十年來，信譽日增，始終一本忠誠服務的精神，爲大衆解除目光上的痛苦，於社會上，實有不可磨滅的功績，現在一切物價騰貴，敝公司所需原料價格，亦逐步上漲，但爲貫澈我們服務的精神起見，仍勉力維持，以往最低的價格，所以營業有長足的躍進，實爲需要眼鏡者之好消息，希各界公鑒！

敝公司所出視覺的常識一書，現已出版，內容對於視覺之保護與糾正，均有詳細之說明，歡迎各界索閱。

漢口精益眼鏡公司

江漢路二〇三號　電話二三七一七

由申分設武昌司門口

電話四一三三七號

上海參店

空前創舉

參燕　兩週紀念　銀耳

照本發售

現銷暢旺散空抵補
標紗登峯造極
花市昨盤轉挫一二角

【上海三日電】本日標紗漲勢仍熾，盤價終日愈出愈俏，大有登峯造極之勢，蓋因連日外棉騰貴各地搜辦現紗極形暢旺，大戶新多吸進期貨亦鉅，散空悉被迫抵補殷切，籌頭供不敷求，標花則因美印棉均回小，故連帶微挫一二角，惟差額甚小，計標紗四月期下收二百五十七元，漲三元一角，五月期下收二百五十四元，漲二元五角，六月期下收二百五十二元四角，漲一元九角。（標花）四月期下收四十六元三角五，跌一角，五月期下收四十六元八角五，跌五分，六月期下收四十七元四角，跌二角。

外棉狂跌

【上海三日電】紐約二日電，美棉市況，現貨一四九六磅音，較上日跌二十一磅音，五月期一四三八，跌十九，七月期一四二三，跌二十一，十月期一三七〇，跌二十一，十二月期一三六七，跌十九，一月期一三六五，跌二十一，三月期一三六八，跌二十一，又孟買同日電，印棉市況，平加而二〇二羅比，較前日跌三羅比，哈姆拉二三〇羅比，跌八羅比，白洛去二四九羅比，跌一羅比。

滬債參差
九六猛升　統一平軟

【上海三日電】本日公債市況，依然榮辱不一，統一甲乙丙丁戊五種，情勢仍呈參差，後收較上日後收，起仆均未逾四角，惟九六公債，因多空相爭，買風大盛，故市價續承上日優勢，又猛漲一元八角半至一元九角半，四五兩月均見十四元之新高價，統戊四月期下收七十元另六角，漲五分，五月期下收七十元另八角五，跌一角五，統丁四月期下收七十一元二角，跌三角，五月期下收七十一元二角，跌二角，統丙四月期下收七十元另八角，跌五分，五月期下收七十一元一角，跌五分，統乙四月期下收七十三元，跌四角，五月期下收七十三元五角，跌一角，統甲四月期下收七十七元，跌五分，五月期下收七十七元六角五，漲三角五，九六四月期下收十四元一角五，漲一元九角五，五月期下收十四元二角五，漲一元八角五，金長復興，仍無市。

標金迴旋堅穩

【上海三日電】本日標金因值週六，循例祇做半日交易，後市停止拍板，前市共經過四次盤價，市況迴旋堅穩，收盤較上日後收微升一角，差額亦僅七角，主要盤價列下：上開一千一百五十三元八角，最小價一千一百五十三元七角，最大價一千一百五十四元四角，上收一千一百五十四元三角。

粉麥一致好轉

【上海三日電】本日標粉市，四月期下收三元九角一五，漲二分五，五月期下收三元九角二，漲二分，七月期下收三元五角六，漲三分，八月期下收三元五角八，漲三分，九月期下收三元六角，漲一分二厘五，（標麥）四月期下收六元二角六，漲一分，六月期上開五元三角三，漲一分，七月期下收五元三角六，漲四分，八月期下收五元四角七，漲五分，九月期下收五元六角，漲六分，（黃豆）四月期下收六元四角一，漲五分，五月期下開六元五角四，漲二分，六月期下收六元六角五，跌四分。

漢棉市益活躍

昨日（三）漢棉花市，來源到達頗湧，中貝細絨佔多數，紗廠進胃極強，如民生，申新，復興，永安等廠，均臨場爭相採辦，出口花號信昌，和裕太，安記及日商東棉等，亦有大量購進，銷量增加，市況益形活躍，共成交折合市秤為七千二百七十二市担又四十斤，市價平俏，最高價為新野產，各印牌四十五元七角，最低價為孝感產各印牌三十八元七角。

桐油盤價微俏

昨日（三日）漢桐油市，各油行以外商進胃轉濃，盤價一致提高，本日現貨叫價為六十二元，較上日漲四角，結果無成交，又常德來電，該地油價仍為四十五元九角，呈盤旋象。

麵粉昨跌一角

昨日（三）漢麵粉市，因連來各地去胃軟弱，各廠每日均走動，約近三千餘袋，故存底頗屬雄厚，尤以三四號粉為最多，所以福新，裕隆兩廠，現均減開半工，市價則基於上述因素，及滬粉報少，故於本日起，每袋客盤悉跌價一角，茲將各廠連力客盤列下：福新紅綠牡丹四元一角四，全綠牡丹，綠兵船均四元一角，全紅牡丹三

新鉛絲價銳漲

漢新鉛絲及黃紅銅絲銅皮市，各貨銷場均屬零星，新鉛絲因海外廠價及滬價步漲，故均連帶銳升六八角不等，八號十五元二角，十號十五元六角，十二號十六元，十三號十六元二角，十四號十六元四角，十五號十六元六角，十六號十六元八角，十七號十七元，十八號十七元四角，十九號十七元六角，二十號十七元八角，銅絲銅皮自前暴漲後，現漸堅穩，計黃銅絲，十號至十三號均一百零二元，十四號一百零三元，十五號一百零三元五角，十六號一百零四元，十七號一百零五元，二十號一百零八元，紅銅皮，五號一百三十元，十三號一百十一元，厚一百十元，黃銅皮，四號一百二十八元，五號一百二十三元，六號一百十七元，七號一百零五元，八號一百十元，十二號一百零二元，十三號一百零一元，厚一百元，「以上均每市担價」，白銅絲每把七元九角。

漢券各類回疲

昨日（三）漢證券市，由慎大，元春兩會員值日，於交易終了後，據稱共成交現貨五千元票面，收盤共拍開地方證券四種，盤價於連日上升後，均回跌半元內外，計金融短期七十一元，省建設公債六十八元，續發善後八十六元五角，平漢支付券三十八元五角（除息），餘均無市。

各業行市

金融

關金	二．二九三
中匯 五．十日月半對期	平匯
中電匯	無市
日息	二角七分
國幣兌銅元	六千文

赤金每兩售出價

贛幣	一百二十四元
浙幣	一百二十五元

棉紗 每件單位元

十支四平蓮	二四〇．〇〇
十支新馬	二五四．〇〇
十支重三寶	二五二．〇〇
十七支紅布局	二五三．〇〇
十六支紅飛艇	二四二．〇〇
十六支紅四平蓮	二五〇．〇〇
十六支綠四平蓮	二四五．〇〇
十八支雙鶏	二六八．〇〇
十七支重金廬山	二五七．〇〇
十七支紅廬山	二五二．〇〇
十七支藍獅球	二五二．〇〇
十六支藍喜鵲	二五五．〇〇
十七支漢人鐘	二五五．〇〇
十七支綠獅球	二五四．〇〇
十七支綠魁星	二五〇．〇〇
十八支廬山	二六四．〇〇
廿支紅四平蓮	二七二．〇〇
廿支綠四平蓮	二六七．〇〇
廿支綠魁星	二六八．〇〇
二十支綠馬	二八〇．〇〇
二十支福祿	二七三．〇〇
二十支立馬	二七二．〇〇
廿一支紅獅球	二七二．〇〇
卅二仙桃細紗	三七七．〇〇
四二彩四平蓮	三七五．〇〇
卅二陽鶴雙股	四三五．〇〇

疋頭 每疋單位元

十二磅黃蓮魚細	九．四〇
十二磅廬雁細布	九．四〇
十二磅雙喜綠字	九．一五
十二磅雙喜斜紋	九．一〇
十六磅九福粗布	一〇．五五
十四磅雙喜粗布	九．六五
十六磅雙喜粗布	一〇．六五
十二磅獅球細布	九．四〇
十二磅喜雀細布	九．二〇
十七磅天字官布	一一．一〇
十八磅賽馬粗布	一一．九五
十八磅萬年粗布	一二．一五

糧食 每担單位元

機米八種每種依次低洋四角

天字機米	一二．〇〇
尾字機米	九．二〇
湖南紅齊	六．五八
湖南齊米	六．八二
孝感齊米	六．二〇
荊河齊米	五．八六
喬河齊米	五．五〇
湖南元熟	七．九五
邊江齊米	五．七三
江西機晚	七．八四
江西齊米	六．六三
皂市齊米	五．六五
江西機早	七．七一
邊江早穀	三．二三
湖南早穀	三．四七
江西早穀	三．三六
頭等小麥	五．八七
車黃蕪	一六．六八
頭等白蕪	一一．四八
頭等尿豆	七．〇七
頭等車豆	八．二五
頭等塘豆	六．八二
頭等棉豆	六．八八

雜貨 每百斤單位元

木耳捻貨	一一八．〇〇
口貨	一一八．〇〇
穀城	一一六．〇〇
冰鹼	一一．〇〇
桃仁	二三．二〇
正湘蓮	五〇．〇〇
灰棗	八．〇〇
鶏棗	七．〇〇
上莊金針	三二．〇〇
漆油	四〇．六〇
榨菜	一八．〇〇
牙占	一八二．〇〇
荳粉	一三．〇〇
西平條粉	二〇．六〇
粉皮	一四．〇〇
鄭瓜子大片	二五．〇〇
川表頭牌	一．七〇
二牌	一．五〇
三牌	一．三〇

上月份第三週 國內物價指數

【中央社南京三日電】國府統計局所編三月十四日至二十日中國每日物價指數，茲發表如下：十四日總指數一五五．〇三，滬一三三．五三，漢一二九．四四，粵一六八．四一，津一四八．四七，十五日總一五四．九五，滬一三三．六四，漢一二九．四一，粵一六八．九五，津一四八．四七，十六日總一五四．九一，滬一三三．六五，漢一二九．二四，粵一六七．九三，津一四八．六九，十七日總一五四．五九，滬一三三．八〇，漢一二九．〇四，粵一六七．八五，津一四八．三七，十八日總一五五．三七，滬一三三．九〇，漢一二九．二一，粵一六八．四七，津一四八．八〇，十九日總一五五．二六，滬一三四．二一，漢一二九．三〇，粵一六八．三八，津一四八．六九，二十日總一五五．四一，滬一三四．二四，漢一二九．三九，粵一六八．八九，津一四八．六九，本年二月平均總數一五四．〇〇，滬一三三．八一，漢一二八．二九，粵一六九．〇七，津一四六．五五，二十五年二月平均總一二二．三五，滬一一五．六一，漢一〇八．三一，粵一二六．二七，津一二四．八九。

班龍丸

驗許證第四十八號

◎鹿茸有效成分製劑 **班龍丸之發明**

茲據蘇俄著名科學家巴夫倫科用鹿茸作科學試驗，由鹿茸中取出一種鹿茸素，經過分析後，知鹿茸素中含有多量之外性內分泌質，（即青春腺）雖年歲衰老，服之亦可回復青春，強壯身體，並消滅精神肌體疲勞，食量工作增加，刻蘇俄醫院均廣汎採用鹿茸素，沿海州牧畜場豢養班鹿數萬頭，以備取茸之用，班龍丸係由鹿茸鹿角膠等配合而成之妙方，缺少兒女的仙丹，既經國醫數千年經驗，認為妙藥，復經西醫科學家作科學之化驗，認為絕對有效，故服下之後，均有效驗。

◎**班龍丸主治各症**

「班龍丸」係採取鹿茸類高貴藥料所製成，量小力大，服用簡便，滋補體力，增強精神，主治恢復力衰久弱一切勞傷，服之可增長機體之活力，健壯之青春，凡虛勞羸瘦，精力疲憊，腰脊酸痛，虛勞咳嗽，小便頻數，腦力衰弱，記憶減退，及腸胃病，飲食減少，形容枯瘦，而色萎黃，老年滋補，子嗣艱難等，服之補益氣血，填精壯髓，強志益氣，肥健駐顏，女子經脈不調，腰腹疼痛，久不孕育，均有特效。

◎**班龍丸之特長**

「班龍丸」為鹿茸有效成分製劑，內含多量之雄性內分泌素，服後直入血中，激刺各機能，發生新陳代謝作用，故凡年老體衰者，服之可恢復青春機能，體力益強，青春體弱者，服之填精益髓，可返還體力壯盛之一日，服一瓶食慾增強，元氣大振，服一月體壯精足，作事不倦，連服數月雖衰老無能者，亦可恢復青春時代之體力精神，誠藥中之聖品也。

大廉價

班龍丸定價每盒一元二角 每打十二元 每盒裝一百粒
廉價期內每盒六角
過期不折不扣每打六元

總經理處漢口特三區湖北街文華里內 **啓新藥廠**
及武漢各大藥房均有代售
全國各處金城藥房均有代售

北平西河沿金城藥房　西安正學街金城藥房　開封鼓樓街金城藥房　南昌永和路金城藥房　天津東馬路金城藥房　南京太平路金城藥房　成都城守東大街四一號啓新藥廠　重慶會仙橋七十一號金城藥房　濟南麟祥門外衍德里金城藥房　太原西肖牆街金城藥房　貴州南華街恒和參莊　蘭州大街金城藥房

鴻祥綢緞呢絨商店

三月二十二日起
舉行春季大減價大贈品
要買便宜衣料請到鴻祥來
要做摩登春裝請到鴻祥來

時裝部
專門技師手藝高尚
定製衣着式樣新穎
春裝大衣男女衣着
交件迅速定期不誤

地址江漢路怡園口
電話二一七七五

上海中西大藥房發行

胃鈴 分十片
平肝順氣開胃健脾去積降火利便

痰敵 分十片
主治老積頑痰哮喘氣急新久咳嗆

明星香水　香水明星
越陳越香
無遠弗屆到處可買
漢口經理處 江漢路 中西大藥房

大漢昌商店口

大羊毛兔毛絲鵝絨呢帽種類繁多式樣超群顏色持久定價低廉

標準內衣……二十六年式更形出色
標準內衣……是大昌出品成功結晶

高尚皮鞋　美式樣觀　格外克己

絲毛舞襪　駝毛男襪　鴨絨反襪　花式短襪　男女兼備　脫針包換

漢口江漢路後花樓口
電話二二三一一

首創唯一 國貨
大華雙箭牌鉛筆

敬請畫界採用真的國貨完全真貨

售出有均　武漢各大書局各大文具店

漢口辦事處中山路
競成文具商店
電話二二六四三號

漢口江漢路
註冊商標

四川商店

散花銀耳　參茸燕桂

物美價廉　請憑比較　外埠函購　免費寄奉

電話第二一二九五號

一支店 南京中央商場
二支店 南京大中國商場樓下

瞭望哨兒童節特刊（上）

第六一九號

獻給親愛的小朋友們

亞影

親愛的小朋友們，你們不要以爲兒童節是給你們吃吃玩玩的日子，開開慶祝會就算完事了。

你們要曉得我們的國家民族爲什麼會不如別人家國度强盛的呢？因爲是中國的人民身體不健康和知識不普及。爲什麼我國同胞身體不健康？知識不普及呢？因爲在兒童時代沒有受過體格的鍛鍊，和知識的養料。親愛的小朋友們，你們想想看，一個國家的强盛與否，在於在兒童時代的培植堅固，好像造大樓似的，非得要把基礎打結實。

兒童時代是黃金時代，腦子是靈敏的，精神是活潑的。在這個時候讀書是最容易記憶的，鍛鍊身體也是很容易使飢肉發達的。小朋友們，你們現在能在學校裏讀書是多麼幸福啊，中國的兒童多着哩，能有書讀的，眞正祇有少數。鄉下的孩子要幫着家裏種田，牧羊，放牛，城市裏窮苦的孩子長到十一二歲就被送到商店裏工廠裏做學徒。他們有的終身做着開眼瞎子，這是多麼可憐，多麼痛苦啊。還有在陝西，甘肅，四川一帶弄着災荒的地方，他們連飯都沒得吃，衣都沒得穿，更那有讀書的機會哩，不餓死已算好的啦。

最可憐的要算亡了省的東北和熱河的小朋友們了，他們現在所受的是奴化教育，他們要想讀祖國的課本都不可能了。親愛的小朋友們，你們要發奮努力，發奮要救出東北的小朋友，我們雖不像隣國的兒童受了武士道的氣息去專門欺凌弱小，但是我們由小就要知道，爲了正義，爲了公理，爲了國家民族的生存，我們要反抗一切殘暴的侵略者。

要反抗殘暴的侵略者，我們在兒童時代就要努力，努力讀書，努力把身體鍛鍊强壯。怎樣努力讀書哩，親愛的小朋友們，你們若是環境好的話，不要存驕傲的心，以爲爸爸媽媽有錢，不愁穿，不愁吃，終日糊里糊塗的過日子，讀書隨隨便便，小朋友們，一天到晚祇管玩，在良好的環境裏，其實是最危險的關頭啊，你們要曉得，爸媽不能這樣養你們一生一世的呀，「玉不琢不成器」，一個人由小兒嬌養慣了，反而是害了你們，所以你們要明白這個道理，趁這種好機會，要格外的努力，把所學的，還要轉教別人，如左右隣居讀不起書的窮苦小朋友啦，家裏的親戚，僕人，丫頭啦，你們不要以爲這是笑話，自己還沒有讀好書，怎麼能教別人呢，可是，上海陶行知先生在大場辦的山海工學團，提倡「小先生」教讀，現在已經有許多地方在推行，成績非常好，親愛的小朋友，你們不要看，快快負起掃除文盲的責任，做一個小英雄。

幼稚園裏一個小天使

窮苦的小朋友們，你們不要悲傷，窮苦正是給你們奮發有爲的試金石，讀書不一定要到學校裏去讀，完全在於自己下苦工。宋朝的民族英雄岳飛，他母親買不起書紙給他，而在地上用沙寫字教岳飛，後來自己下苦工，練武，到底成爲萬世崇敬的大偉人啊！戰國時代有個蘇秦，他晚上苦讀怕睡着了，他「頭懸樑，錐刺股」，以至後來成爲六國的丞相。美國大發明家愛迪生，從小窮苦得做賣報童子，後來自己業餘研究科學，終竟成功。蘇聯的大文豪高爾基，他更苦了，窮苦和飢寒把他磨練成一個和惡環境鬥爭健將，他給世界人類以實際的知識滋養。就是我們的領袖蔣委員長，小時候的境遇也不很好，因爲有好母親教導和自己的努力，而有今日偉大功業的表現。

親愛的小朋友們，以上不過是幾個例子，由苦學而成功的人多得很啊，平常你們不要羨慕人家穿得好，吃得好，隣國的學生兒童以穿破衣爲榮，吃粗食爲可傲，而窮苦不奮鬥才眞是可恥哩。

你們讀書可不要忘記了鍛鍊身體，中國人被人家壓迫欺凌就是因爲體格不如人家，你們看外國小孩子多麼活潑健康啊，他們從小就注意運動，運動並不是叫你們逞强，顯英雄或者是爭第一名，而是叫你們練習適當的體操和國術和田徑賽及球類，不要因虛榮反把身體弄壞了，那就失掉運動的眞義了。

親愛的小朋友們，天下事「有志竟成」，你們由小就立志吧，立志要拯救東北處在水深火熱中的小朋友，立意爲國家民族做事，將來盡做人的義務，你們多吸些糖菓或多看一次戲，倒不如多買一本書讀啊，「少壯不努力，老大徒傷悲」，這幾句話你們要切記。

最後我希望你們要把意志練堅强，不要看見別人吸烟，自己也要吸烟，人家賭博，自己也想試試，不要看見別人貪小，你們也去貪小，所謂「近朱者赤，近墨者黑」，兒童時代交友也要愼重的，孟母三遷這故事你們知道的吧，小孩子富於摹仿性的啊，做父母和教師的所要切實注意兒童教育，所以蘇聯小孩子玩的玩具都是飛機，火車，鐵橋，坦克車等的模型，使他們從小就喜歡科學的發明和國防武器的建造。

以上都是我的一點點感想，因爲我小時候讀書不用功，到現在再努力腦子已沒有童年時代容易記憶啦。因爲我幼時不注意身體的鍛鍊，致有今日的衰弱，我別無貴重禮物獻給我親愛的小朋友們，祇有這一點點心意，末後還希望一切的小朋友們都敬愛你們的父母，敬愛你們的國家！

兒童與電影教育

傅琦萍

我國對於兒童的電影教育，似乎從來就沒有被人注意過。雖然有時候也產出一些教育影片，但那只是一些成人們在拍『書生小姐後花園』拍倦了的時候，才去攝製一點阿貓哭臉，阿狗打哈哈之類的東西，以調節人家的口味而已，就是前些年頭，有「迷途的羔羊」與「天倫」兩部比較可以說是眞有點教育意味的影片，但那中間的教育意味也薄弱得很，只提出了要去教育兒童的問題，而沒有說到怎樣去教育兒童的方法與題材等實際問題。

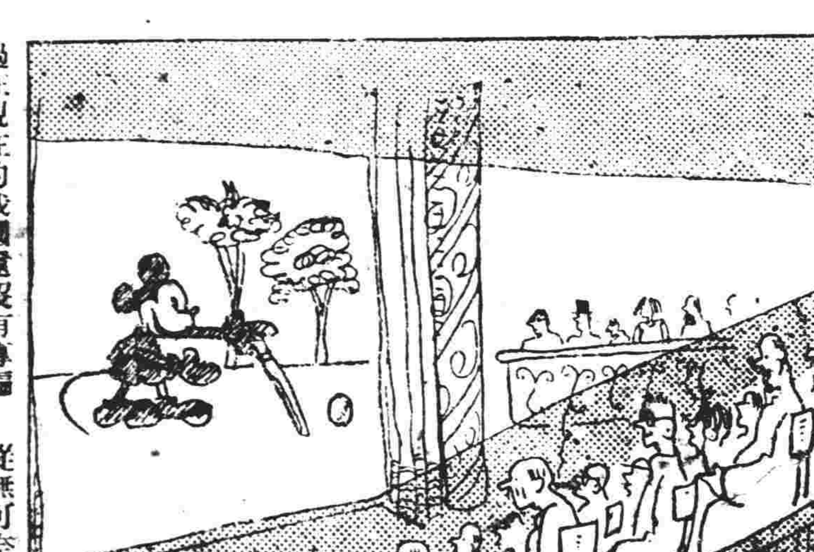
兒童是人生的開始，也是生命出發點，他的面前，佈滿着很多的岐途，如若不利用教育去克復它，戰勝它，那麼很容易使天眞的孩子墜落於危險的深淵裏的。這時兒童的唯一需要便是教育。

大人們對于兒童的唯一責任也是教育。

兒童是國家未來的主人翁，他們有幻想，有創造力，試看他們的生活，思想，好像都在做戲，例如把一根竹竿當馬騎，用一塊碎布替洋囡囡做衣服，……總之他們的思想與行動是無一時不在做戲，由此我們可以知道兒童的天性，那麼也可以說：兒童對於戲劇電影有密切的關係，這句話誰也應該承認的吧！所以談兒童教育的實際問題時，若拿電影來做一種教育的工具，我想較其他的方法收効要比較廣大吧！

無疑的，我們不得不承認電影是兒童最好的教育工具，在這里我們不妨談談怎樣創作兒童的劇本。先決的條件要使他們容易了解，有興趣，那麼便是拿他們自己的生活來做題材，就是要適合於兒童心性的發展的，這樣才會引起他們的同情與興趣，才能發生教育的功能，不過在現在的我國還沒有專編製兒童劇本的電影出現，因爲一般電影業者，他們都集中注意於「營利」方面出了，這是很錯誤的。兒童的佳節的來臨，引動了我這末一個感想。我也希望有心兒童教育的先生們，發一點慈善負一點責任，去攝製幾部關於教育方面的影片，讓我成千成萬的貧苦孩子們，從無可奈何中能得到一點好處吧！

× × ×



『兒童早場』觀衆　（尼尼作）

兒童節的獻禮　介紹一本兒童讀物

笑雨著：孩子的世界

生活　精一　各書店經售

凌雲

親愛的小朋友們：

今天又是兒童節了。在今天，你們一定是十分愉快的。你們讀過「愛的教育」，讀過「小婦人」，你們一定懂得你們自己今天的快樂。那些西洋的小朋友，他們在過着聖誕節的時候，他們瘋狂得亂唱，亂跳，他們相互的送着很多的禮物，他們在一個愉快的日子裏，忘記自己的憂愁，尋找最有意義的快樂。他們送禮，他們要交換人類純潔的友情。

小朋友們：這是很可以值得效法的。你們最愉快的日子不是今天嗎？今天是你們自己的節是你們自己謀幸福，找愉快的節。因爲這樣，你們要高興，愛唱就唱，愛跳就跳。你們要相互的同你們的朋友送些禮物，作爲紀念。

送禮物，不一定是什麼東西，但最緊要的，是要於你的朋友有益。這裏，讓我先送你們一點禮物吧，我的禮物就是這一篇文章。我要在這裏，告訴你一件不可不注意的事情：

小朋友們，你不是常常在上課之後，要讀一點「課外讀物」嗎？我知道：當你讀課外讀物的時候，一定覺得比讀正課的書本還有味，因爲課外讀物是一些活動的故事，是能夠引起你的興味的。要是你不在學校裏，那麼，你想要讀讀書，課外讀物更是重要的。

然而，你不要以爲這是一件容易的事情，我常常看見一些小朋友因爲課外讀物選擇得不好，使他變成了一個不中用的人。小朋友們，你們要做中用的人呢？要做不中用的人呢？

我想你們本來是有用的，你們一定要做中用的人。說到這裏，你應當明白了吧：你對於課外的讀物一定要加以一番選擇。

怎麼樣選擇呢？我告訴你：第一，你不要看那些神怪的東西，像什麼怪俠飛俠那些書。那些書的故事都是無中生有的，你們讀了，不僅要上當，而且也會跟着他走錯路的。有許多想到峨嵋山學法而離開家庭的小朋友，他們可憐極了，他們跑去不但見不到什麼仙人道人，而且還要受許多痛苦，這不是因爲讀錯了課外讀物而害了他們嗎？你們絕不要上這樣的當。

其次，我還要告訴你：你要選最進步的，能夠告訴你怎樣讀書，怎樣修身，怎樣做個好國民的書來做課外讀物。我在前面提到的兩本書：「愛的教育」和「小婦人」，便是包刮了這些好處的書。

不過，那是一些外國的故事，也許不合你的味吧。現在我要介紹你一本中國的，好的課外讀物了。那就是笑雨先生著的「孩子的世界」，這一本書，是每一個兒童的寫照，對於我前面說到的幾點，它都包刮盡了。我願介紹給每一個兒童，假如你們拿它當作禮物送，一定對於你的小朋友很有益處的。因爲讀了這樣的書，你才知道怎樣做一個中用的人。

這一本書，在武漢的書局裏，很多地方有買，漢口交通路生活書店，北京街的精一書店，和武昌的新光書店，新生命書店，那是你們常常走到的地方，請你們就便買一本看看，就知道了的。

當然，可以讀的課外讀物并不僅只有這麼一本，不過，這是一個標準罷了。親愛的小朋友們，你要好好的選擇，你不要再讀那些神怪的書了。你知道：我們的國家現在太窮太弱，太窮太弱的原因，就是科學不倡明，教育不普及而造成的。你們正在受初等的教育，你們要找正當的書本做課外讀物，將來你們可以發明科學上應用的東西，可以做到普教及育的工作，可以使國家富足，可以使國家强盛。小朋友們，這就完全在你們今日多讀一些有益的課外讀物了。

我說完了。親愛的小朋友們，祝你們快樂！請你們記着：你們是國家未來的主人。

你們的大朋友凌雲敬禮。

獻給兒童

金田作

那一天你踏進了
智慧的門檻，
你是會憤怒，憎恨，
流着無盡的眼淚的，

袒裸在你的眼前的，
那是太凄慘的，
祖國的河山哪！

刻苦着自己，
埋頭你的準備吧！
祖國的希望
是重托在你們身上的，
你們的胳膊，
在未來，和永久，
是擎天的柱石哪！

孩子的園地

大家不要忘記

龍才易

今天是我們慶祝節。大家永遠不要忘記了，東北四省的受苦同胞。將來振起我們的精神，拚命殺盡可惡的仇敵，奪回美麗錦秀豐富東四省，還要把那侵略我們的强盜國家和他們把賬算清一下。那時再來熱列慶祝我們的兒童節。那才眞有意思了。

想到貧苦的朋友

王瑛

春光明媚，春風拂拂的吹着，使人覺着春是多麼爽適愉快啊！花園裏，百花盛開，蝶兒和蜜蜂，也是那樣快樂的飛舞着，滿園芬芳撲鼻，柳樹上的雀兒，唧！唧！唧！叫着，再加上那活潑可愛的小天使跳着，要着，眞是一幅天然的美景，使人如臨仙境一般。

一年一度的兒童節，也隨着這旖旎的春光降臨了，在今天的一般小朋友們，他們的小心裏將如何的快樂——穿新衣，著新鞋，而且各處的商店裏，戲院裏，以及各色各樣的兒童玩具，書籍……都特別的優待。

可是還有一般在鄉村裏，以及各處被災害的貧苦兒童呢？他們非但不能享受各種的幸福和待遇，就是肚子餓餓了，又有誰理他們呢？

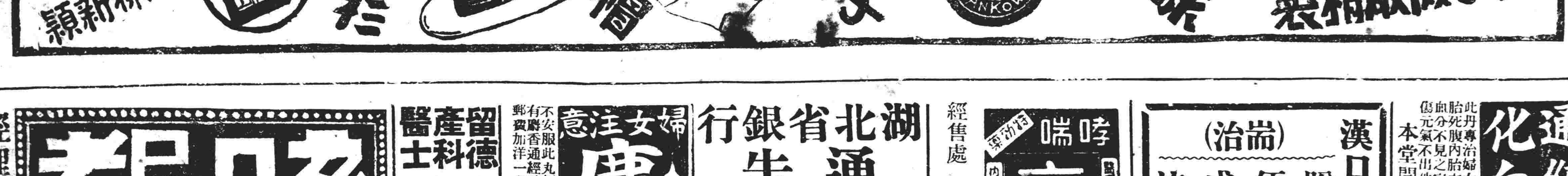
唉！小朋友們！你們冷了，有美麗的衣服，給你們穿。你們餓了，有滋養的麵包，給你們充饑。可是你們曾想到那饑寒交迫的貧苦小朋友嗎？最後我希望小朋友們！把平日吃糖果的錢，儲蓄起來，救濟那些貧苦的朋友們吧！

國家這樣培養我們，
將來我們應於國家
做些有益事業才對
得起呵！

中心小學三　陳武　九歲

努力奮鬭救國

市立一小三上女生錢玉梅



回生化瘀丹
通經化血　婦女血病
此丹專治婦女經血不調氣裏血聚經閉不通三五個月不見癥瘕痞積條塊腹大成形鬼胎邪胎死腹內胎衣不下橫生逆產以及室女面黃肌瘦燒冷咳嗽嘔吐一切陰疾乾血勞百般怪症凡血分不見之症速服此丹輕者一付能好重者二三付立將瘀血痞積化下成爲血水小便而出不傷元氣不出他病此丹內有麝香能通經化血惟孕婦忌服。每付二元加料四元外埠加費二角
本堂開設漢口花布街大董家巷口下首生生堂藥局便是

漢口太和醫院特設痔疾專科
專醫肛門病各症　由專科醫師主理
（耑治）脫肛　便血　成管　流膿
痔
新法注射　不用刀割　痔漏除管　負責治愈
內外痔瘡　自然枯落　絕無痛苦　不再復發
特三區鄱陽街　太和醫院
【診治時間】上午十時至十二時下午二時至五時門診一元二角裏敷藥在內並備清潔病房以便外埠患者每星期上午休息

哮喘
特效藥
唐氏氣喘散
醫家一致推崇專治哮喘唯一聖藥
內服五分鐘奇效立顯著功止喘
上海南京路大陸商場五○二號
經售處
漢口　中央藥房　可大藥房　亞洲藥房　武漢藥房　惠羅藥房
武昌　濟世堂藥房　中西大藥房
長沙　總經售處中山東路長沙藥房

湖北省銀行通告
本行由湖北省政府設立資本總額撥足三百萬元專營各種存款放款貼現押匯匯兌及銀行一切業務並辦理國內匯兌各省商埠悉可通匯代理省金庫發行輔幣券設立儲蓄部辦理儲蓄業務總行設漢口省內重要地點分設支行及辦事處設置倉庫專爲客商推存貨物如承惠顧竭誠歡迎總行漢口江漢路電話行長室二一七一四營業科儲蓄部二一三三四總務科計核科二一四三四出納科金庫科二二〇二八輔幣券兌換處二三二五四電報掛號中文四一六四號〔省字〕西文HUPEBANK各支行辦事處同
武昌支行　沙市支行　武穴支行　老河口支行　宜昌支行　岳口支行　隨縣辦事處　樊城辦事處　宜都辦事處　黃石港辦事處　巴東辦事處　沙洋辦事處　恩施辦事處　仙桃鎮辦事處　漢陽倉庫　漢口邱家墩倉庫

婦女注意
麝香通經丸
不安服此丸輕者一付重者三付化爲血水不傷元氣百發百中鬼胎邪病室女經閉等症此丸內有麝香通經破血之力孕婦忌服病重者包診包好不好分文不取每付單料二元雙料四元外埠郵費加洋一角
開設漢口民權路回教禮拜堂對面　春華堂
驗許證八九號
耑治婦女經血不調趕前錯後三五個月血水不見左條右塊肚大成形面黃肌瘦乾血成癆胎前腹疼胎死腹中橫生逆產胎衣不下胎動

留德產科醫士
楊文霞
診所　漢口特三區阜昌街崇正里第十三號電話第二二九三一號

咳嗽氣痛都有辦法
經理處　民生路廣東藥行　生成里漢口藥行　中山路天福
診所　大成齋　武漢鄭大有及各大藥房均有出售

王肇基止咳丸
省利效速。功能療癆補肺。化痰鎮咳。任何咳嗽。均可服用。確係根治肺癆久咳之特效藥。行銷廿餘年曾用者莫不盡知未用者不可不試、每盒貳角

王肇基氣痛散
消滯化氣。健胃强身。專治九種肝胃氣痛。止痛迅速。無病服之。更能增進飲食。利便調腸。半慈善化。仍照二十年前老價出售每盒壹角